

DIPARTIMENTO	Patrimonio Architettura e Urbanistica (PAU)
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2018-2019
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2018-2019
CORSO DI LAUREA	Triennale in Scienze dell'Architettura (L17)
INSEGNAMENTO	Storia dell'architettura contemporanea
TIPO DI ATTIVITÀ	Materia a scelta
AMBITO DISCIPLINARE	Discipline dell'ingegneria civile e architettura
CODICE INSEGNAMENTO	1000989
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	ICAR/18
DOCENTE RESPONSABILE	Tommaso <b>MANFREDI</b>
ALTRI DOCENTI	/
CFU	6
ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE (NUMERO)	90
ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE (NUMERO)	60
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	Tradizionale
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
MUTUAZIONI	Nessuna
ANNO DI CORSO	/
PERIODO DELLE LEZIONI	Il semestre
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO STUDENTI	Mercoledì, dalle 14,30 alle 15,45 presso il Dipartimento PAU - Direzione

PREREQUISITI	Nessuno
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Si intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti per l'interpretazione e l'analisi critica di aspetti significativi dell'architettura dei nostri giorni, soprattutto in funzione della loro attività progettuale didattica e potenzialmente professionale.
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	L'esame, a carattere orale, potrà essere preceduto da esoneri parziali.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il Corso intende esplorare da un punto di vista storico e critico le tendenze dell'architettura contemporanea del XXI secolo, attraverso l'analisi di singole personalità e opere rappresentative di linguaggi attuali e visioni per il futuro. Nel panorama internazionale sarà dedicata particolare attenzione alla più recente produzione architettonica italiana e alle sue peculiarità in rapporto alla riqualificazione della città e del territorio.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, prove in itinere opzionali e seminario finale
TESTI CONSIGLIATI	La bibliografia relativa alle singole lezioni monografiche sarà indicata contestualmente.

#### PROGRAMMA

Il programma del corso si svilupperà attraverso lezioni monografiche su autori e opere di architettura del XXI secolo in Italia e nel mondo, selezionati in base alla loro rappresentatività rispetto ai temi della sostenibilità ambientale, dell'innovazione tecnologica, della funzionalità di sistemi e modelli abitativi, del recupero del patrimonio edilizio storico, della riqualificazione urbanistica e paesaggistica e, più in generale, della relazione del progetto con l'eredità del Novecento.

Lezioni		ORE
lezioni monografiche su autori e opere di architettura del XXI secolo in Italia e nel mondo		60

**TOTALE 60**

Esercitazioni		ORE

**TOTALE**

Altro (es. seminari, attività di laboratorio, visite guidate etc.)		ORE
Gli studenti avranno l'opportunità di realizzare un elaborato cartaceo o multimediale su un tema monografico di architettura del XXI secolo, da presentare nell'ambito di un seminario collettivo a fine corso.		

**TOTALE**