

Lezione 6

STRUMENTI DI ANNOTAZIONE:

TESTO, QUOTA (LINEARE, ALLINEATA, ANGOLARE, ARCO, RAGGIO, DIAMETRO)

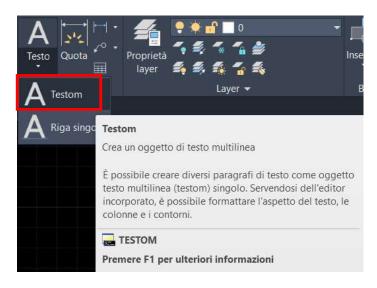


Nella Scheda Annotazione ci sono i comandi Testo e Quota grazie ai quali è possibile scrivere i testi e quotare i vari oggetti che compongono il disegno.



Comando **TESTO**:

per inserire una scritta nel disegno, cliccare sulla freccia sotto al comando Testo e poi scegliere fra Testo multilinea o Riga singola di testo.



TESTO MULTILINEA

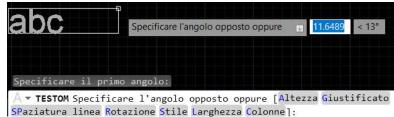
Cliccare sul comando oppure digitare TESTOM sulla riga di comando e premere Invio.

Consente di creare testi multilinea, cioè disposti su più righe; dalla finestra di Editor è possibile formattare l'aspetto del testo.

Occorre specificare il primo angolo e poi l'angolo opposto, ossia lo "spazio" che occuperà il testo.



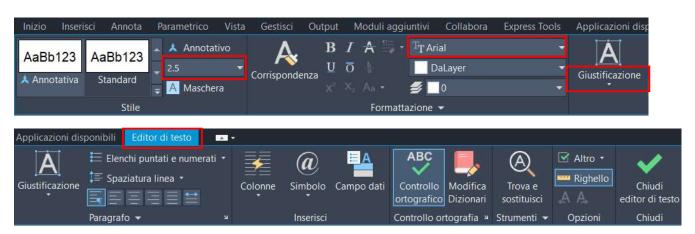






Quindi si digita il testo; con il tasto Invio della tastiera si passa alla riga successiva; muovendo il cursore in alto a dx si allarga/restringe la riga. Una volta scritto il testo, per uscire dal comando cliccare in un punto qualsiasi dello schermo, purché esterno alla finestra di testo.

Cliccando 2 volte sull'oggetto Testo, si apre l'Editor di testo (sotto è stato scomposto in due parti per essere leggibile) da cui è possibile formattare l'aspetto del testo (altezza del testo, font, spaziatura, giustificazione...).



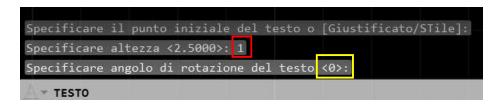


RIGA SINGOLA

Cliccare sul comando oppure digitare TESTO sulla riga di comando e premere Invio.

Consente di creare una riga singola di testo ed essa rappresenta un oggetto indipendente; dalla finestra di Editor è possibile formattare l'aspetto del testo.





Occorre specificare il punto iniziale del testo (cioè la sua posizione), poi l'altezza del carattere e l'angolo di rotazione della scritta; se si preme Invio si conferma il valore di altezza o angolo dell'ultimo utilizzo (vedi rettangolo giallo in figura). Quindi si digita il testo ed infine, per uscire dal comando si clicca in un punto qualsiasi dello schermo, purché esterno alla finestra di testo.



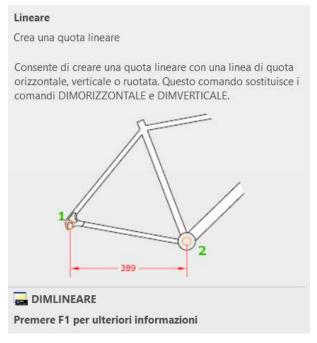
Comando QUOTA:

per inserire una quotatura nel disegno, cliccare sulla freccia a dx del comando Quota e poi scegliere la tipologia di quota fra: allineata, angolare, lunghezza arco, raggio, diametro, coordinata, ridotta.

Si definisce QUOTA l'insieme di informazioni grafiche ed alfanumeriche necessarie a definire quantitativamente gli elementi di un disegno e la loro posizione.

LINEARE: è una quota fra due punti in direzione orizzontale o verticale

ALLINEATA: è una quota fra due punti in direzione allineata







È possibile quotare anche angoli, archi, raggi e diametri di cerchi o archi, coordinate cartesiane x e y.



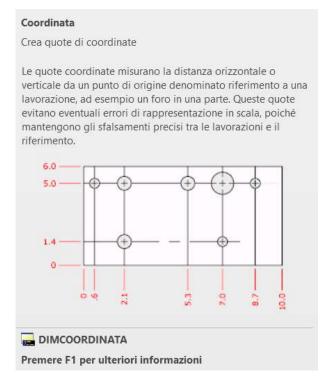








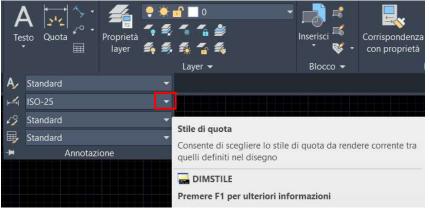


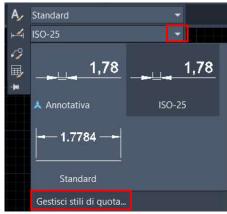


È utile personalizzare lo stile di quota da utilizzare, soprattutto in funzione della scala di rappresentazione di stampa del disegno, scegliendo la tipologia/dimensione dei terminali, font/dimensione del testo, lunghezza delle linee di estensione...

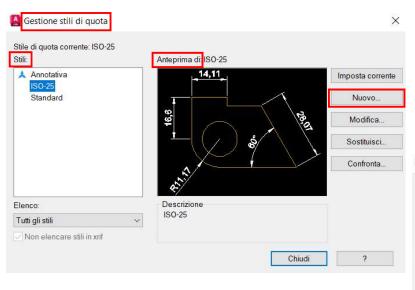
Cliccando sulla freccia a dx di Annotazione, appare la finestra da cui selezionare lo Stile di quota (oppure digitare DIMSTILE sulla riga di comando).

Dalla scheda "Gestisci stili di quota" si visualizzano tutti gli stili creati (di cui è visibile l'anteprima) ed è possibile modificarli.

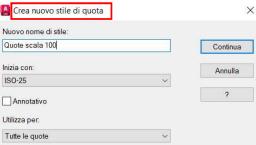






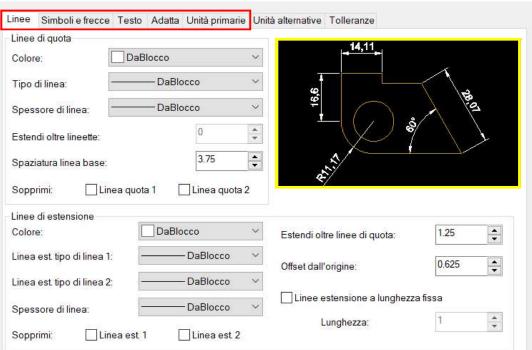


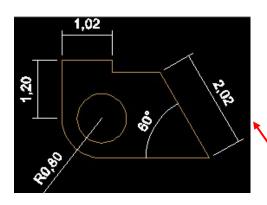
Selezionando Nuovo si crea uno stile di quota a proprio piacimento, cui conviene attribuire un nome legato alla scala di rappresentazione di stampa del disegno (es. quote scala 100). A fine creazione è possibile impostarlo come stile di quota corrente.



X

A Nuovo stile di quota: Quote scala 100





Occorre specificare i campi delle finestre Linee, Simboli e frecce, Testo, Adatta, Unità primarie.

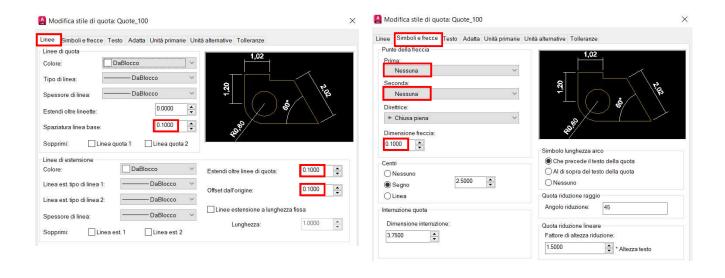
Dopo che si modifica un valore/campo appare l'anteprima nel riquadro di destra per capire come sarà l'aspetto della quota. Infine cliccare su OK.

Esempio: Quote leggibili per disegno in scala 1:100



Esempio: Quote_100 (leggibili per disegno in scala 1:100)

In molti campi è stato assegnato il valore di 0.1; Altezza del testo 0.2; punte della freccia Nessuna; non sopprimere zero finale; precisione alla seconda cifra decimale...







Crea una quota che inizia da una linea di estensione di una quota creata precedentemente

La creazione di nuove quote dall'ultima quota lineare, angolare o coordinata creata o da una linea di estensione selezionata continua automaticamente. Le linee di quota vengono allineate automaticamente.

Un comando molto utile nella quotatura degli elaborati architettonici (piante, sezioni, planimetrie...) è quello per quotare in serie, cioè con **quote continue**, poste in successione ed allineate automaticamente.

Occorre digitare DIMCONTINUA sulla riga di comando.

Si quoterà usando come origine il secondo estremo dell'ultima quota creata. Per modificare tale scelta occorre digitare la S di Seleziona (o cliccarci sopra) e selezionare la nuova quota di riferimento.

▼ DIMCONTINUA Specificare un'origine della seconda linea di estensione o [Seleziona Annulla] <Seleziona>:

Specificare un'origine della seconda linea di estensione o [Seleziona/Annulla] <Seleziona>: S

▼ DIMCONTINUA Selezionare la quota continua:

Esempio di quote continue:



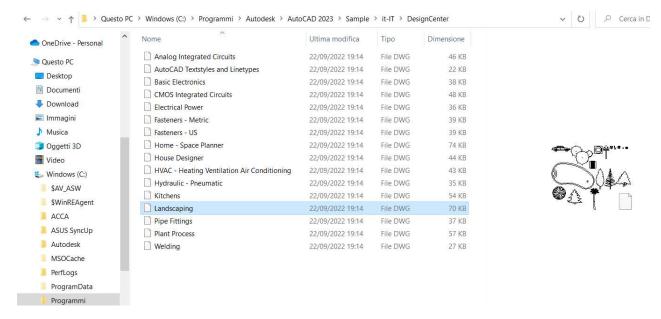


LIBRERIE DI SIMBOLI DI AUTOCAD

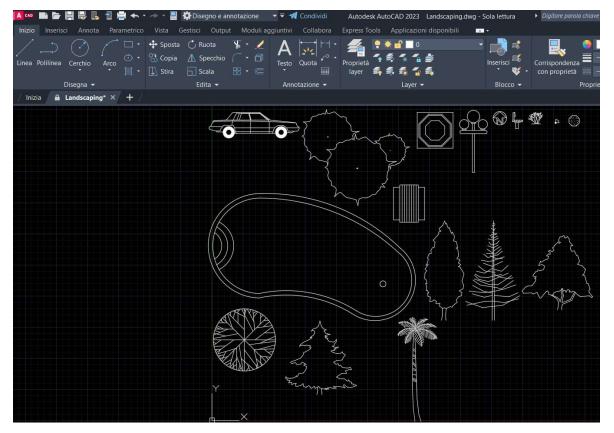
AutoCAD non include ampie librerie di simboli, ma è possibile crearle o trovarle online (molte sono gratuite).

Alcuni simboli sono disponibili nei file DWG (del tipo Sola lettura) di esempio forniti con AutoCAD. I blocchi esempio sono contenuti nella cartella individuata dal percorso:

C:\Programmi\Autodesk\AutoCAD 2023\Sample\it-IT\DesignCenter

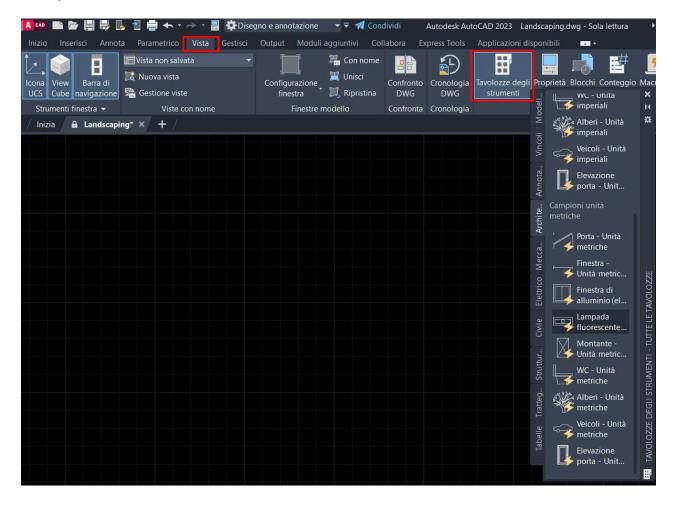


Esempio: contenuto del file Landscaping.dwg





Altri simboli disponibili si trovano nel gruppo della barra multifunzione alla Scheda *Vista* nel Gruppo *Tavolozze* in *Tavolozze* degli strumenti e sono raggruppati per argomento (architettonico, meccanico, elettrico, civile...).





ESERCITAZIONE

Inserire i testi e le quote nel disegno di pianta e sezione della precedente esercitazione. Creare due stili di quota (uno da usare per la stampa in scala 1:100 ed uno per 1:50).

